

# "คนแบบไหน ชมยังงี้" ทฤษฎีการชมและติ ตามสไตล์ P-PAC

จำแนกประเภทของคนเป็นกลุ่มใหญ่ได้ 5 ประเภท (นก) คือ นกเหยี่ยว นกห่านป่า นกยูง นกกระจอกเทศ และนกแก้ว

โดย คุณอมรรัตน์ ประทุมมา (ที่ปรึกษาศูนย์วิเคราะห์ศักยภาพปัญญาธรา P-PAC)



## -นกเหยี่ยว-

**การชม** นกเหยี่ยวควรชมเมื่อเขากำบางสิ่งบางอย่างได้จริงๆ (เก่งจริง) ไม่ใช่การชมเพียงแค่การยกยอเท่านั้น แต่หากการชมนั้นจะช่วยให้เราบรรลุเป้าหมายที่คุยกันได้ การชมเพียงแค่ยกยอก็เป็นเรื่องที่ยกเว้นได้เช่นกัน

**การวิพากษ์** นกเหยี่ยวต้องทำด้วยความกล้าหาญ มุ่งมั่น และมั่นใจ ต้องเป็นสิ่งที่เรารู้แน่ชัดว่ามันเป็นเช่นนั้นจริง เหยี่ยวชอบคนเก่ง ถึงแม้เราจะพลาด หากยึดถือรับว่าเราผิดพลาด เหยี่ยวกลับจะชื่นชมในความกล้าหาญของเรา



## -นกห่านป่า-

**การชม** นกห่านป่าควรชมในรายละเอียด ซึ่งหมายถึงเราต้องพิจารณาสิ่งเหล่านั้นแล้วอย่างถี่ถ้วน ไม่ใช่เป็นการสักแต่ชม

**การวิพากษ์** นกห่านป่าถือเป็นความยาก เพราะนกห่านป่าส่วนใหญ่เป็นพวก Perfectionist และมีจะมีหลักการเป็นของตัวเอง การวิพากษ์ด้วยความจริงใจและสุภาพเป็นสิ่งแรกที่ต้องทำ จากนั้นเราจะต้องเข้าใจหลักคิดของเขาให้กระจ่างเสียก่อนที่จะวิพากษ์เพื่อให้เขายอมรับฟังและเปิดใจกับคำวิพากษ์ของเรา



## -นกยูง-

**การชม** นกยูงอาจจะถือว่าง่าย เพราะนกยูงชอบคำชื่นชม ไม่ใช่ว่านกยูงไม่รู้ตัวเราชมเพราะเป็นมารยาทเท่านั้น แต่คนที่เป็นนกยูงมักจะแสร้งความรู้สึกของบุคคลอื่นค่อนข้างมาก จึงไม่แสดงท่าทีหรือคำพูดใดที่จะทำให้เรารู้สึกลำบากใจ

**การวิพากษ์** นกยูงจะต้องทำด้วยความระมัดระวัง นกยูงส่วนใหญ่เป็นคนที่ใช้เรื่องอารมณ์ความรู้สึกมากกว่าการใช้เหตุผลและผล การดูจิ้งหะว่านกยูงอยู่ในภาวะอารมณ์แบบไหนจำเป็นอย่างยิ่งเพื่อให้นกยูงเปิดรับฟังคำวิพากษ์อย่างแท้จริง และที่สำคัญคือไม่ควรทำการวิพากษ์ต่อหน้าสาธารณชนโดยเด็ดขาด ควรจะทำการพูดคุยกั้นเป็นการส่วนตัว



**-นกกระจอกเทศ-**

**การชม** นกกระจอกเทศควรทำด้วยความจริงใจ ไม่พูดชมฟุ่มเฟือยเกินไป การชมของนกกระจอกเทศจะขึ้นอยู่กับตัวบุคคลที่ชมเป็นสำคัญ ยิ่งเราเป็นบุคคลที่นกกระจอกเทศให้ความสำคัญ คำชมเพียงหนึ่งคำจากเราก็ก็น้ำทิพย์ชะโลมใจแล้ว

**การวิพากษ์** นกกระจอกเทศ ต้องใช้ทฤษฎี "ใจเขาใจเรา" (Emphatic Feedback) และที่สำคัญคือความจริงใจและหวังดีที่จะทำให้ นกกระจอกเทศเกิดการพัฒนาและทำได้ดีกว่าที่เคยทำได้



**-นกแก้ว-**

**การชม** นกแก้วต้องใช้ทักษะและประสบการณ์ที่ค่อนข้างสูง เราจะต้องประเมินสถานการณ์ บุคคล และทุกสิ่งที่เกิดขึ้น ณ ขณะนั้น เพื่อปรับใช้การชมให้เหมาะสม ไม่เช่นนั้นคำชมจะเป็นเพียงคำชมที่ไม่ได้ส่งผลกระทบต่อ นกแก้วแม้แต่น้อย

**การวิพากษ์** นกแก้ว ก็ไม่ต่างกับการชม เราจะต้องประเมินสถานการณ์ และเข้าใจว่า ณ ขณะนั้น นกแก้วอยู่ในภาวะอะไร และอะไรจะเป็นสิ่งที่ทำให้นกแก้วเปิดใจยอมรับคำวิพากษ์ของเรา ซึ่งนั่นรวมถึงสถานะของเรา กับ นกแก้วด้วยเช่นกัน

.....